

Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 6 имени Героя Советского Союза А.В.Новикова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» июня 2025 г.
Протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ООШ № 6
г. Новокуйбышевска

_____ О.И.Кабина
Приказ № 58/01
от «26» июня 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественно-научной направленности
«Радуга интересных открытий»**

**Возраст обучающихся: 7- 10 лет
Срок реализации: 1 год**

**Разработчик: Смирнова О.Б.,
Чибрикова С.А., Пахомова И.В.,
Яценко И.А., Водяных С.Б.,
Сторожук Е.С., Куликова Т.Н.,
Савинская Ю.В., Сумбаева Г.В.,
Сахтерова Г.В., Седова О.Л.,
Жидебаева А.Д., Проскурина О.Т.,
Сагдиева Е.О.**

г. Новокуйбышевск, 2025г.

Оглавление.

Нормативно-правовая база программы	3
Пояснительная записка	5
Учебный план	12
Учебно-тематический план	13
Раздел «Воспитание»	27
Ресурсное обеспечение	28
Список литературы	29
Приложение	30
Календарно-учебный график	48
Календарный план воспитательной работы	57

Нормативно-правовая база.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга интересных открытий» разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- * Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- * Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
- * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

- * Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Пояснительная записка.

Аннотация.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Радуга интересных открытий» (далее – Программа) предназначена для обучающихся младшего школьного возраста, проявляющих интерес к миру заповедной природы. Программа направлена на

знакомство с редкими и исчезающими видами растений и животных на особо охраняемых природных территориях Самарской области: Жигулёвский государственный биосферный заповедник им. И. И. Спрыгина, Национальный парк «Самарская Лука» и Национальный парк «Бузулукский бор» с использованием умений и навыков каллиграфического письма.

В результате обучения дети познакомятся с редкими видами растений и животных Самарского края, овладеют умениями правильного написания букв и цифр, разработают семейный творческий проект-книгу «Заповедная природа Самарского края: растения и животные».

Данная Программа направлена на решение задач дополнительного образования в условиях модернизации системы образования. Разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста.

Направленность программы.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга интересных открытий» естественнонаучная.

Актуальность программы.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей в экологическом, нравственном и культурном развитии личности учащихся, на решение задач, определённых в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015г. № 996-р, направленных на формирование гармоничной личности, в которой сочетается уважение к культуре, языкам, осознание ещё и значимости красивого письма в общении людей.

Одной из главных задач современной школы является планомерная и систематическая работа по формированию каллиграфически правильного письма. Эта задача наполняется ещё более глубоким содержанием, так как, кроме достижения чисто учебных целей, сам процесс такого письма служит важным средством формирования грамотности, развития эстетических вкусов, речи, волевых, интеллектуальных качеств младших школьников.

В Самарском регионе востребованы грамотные специалисты в разных областях. А обучение каллиграфией способствует развитию многих частей мозга человека. Каллиграфия заставляет правую мозговую долю чувствовать правильность линий, структуру симметрии, ритм и темп, развивает внимательность, наблюдательность, воображение. Во время старательного выведения красивых букв выравнивается дыхание, успокаивается нервная система. Всё тело начинает работать как единая слаженная команда.

На занятиях обучающиеся приобретают навыки правильного красивого письма посредством приобщения к окружающему миру, воспитания, любви к

родному краю, бережного отношения к природе, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Новизна.

Уникальность Программы состоит в том, что удовлетворяет запрос родительской общественности на развитие каллиграфических способностей подрастающего поколения, развитие интереса к обучению в целом. Обучающие также расширяют общий кругозор, изучая историю письменности, редкие и исчезающие виды животных и растений Самарского края.

Программа разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

Дополнительная образовательная программа «Радуга открытий» модульная, состоит из трёх модулей: «Природные штрихи», «Важные цифры», «Живые буквы», используется конвергентный подход.

С учетом современных задач развития дополнительного образования Российской Федерации и региональной политики в программу включены часы патриотического воспитания, включая знакомство с государственной символикой РФ: Государственный гимн, герб, флаг. Это способствует развитию у подрастающего поколения чувства гордости, глубокого уважения и почитания к Родине, ее многообразной культуры.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность заключается в применении на занятиях по каллиграфии технологий деятельностного метода обучения. Педагог стимулирует познавательные интересы обучающихся, через открытия и изучения мира природы, повышение мотивации к активной деятельности по улучшению и сохранению окружающей среды, развивает их практические навыки. У младших школьников недостаточно развита мелкая моторика рук, графические навыки письма. Кому-то тяжело писать долго, кому-то неинтересно, поэтому на протяжении всего курса на занятия приходят сказочные герои- Незнайка и госпожа Каллиграфия. Они помогают освоить трудные темы, исправить ошибки, если возникнут.

Основные принципы, положенные в основу программы.

- Принцип наглядности. Он обеспечивается демонстрацией процесса письма на доске и в тетрадах обучающихся, применением прописей.
- Принцип повторности. Он необходим для развития автоматизации навыков письма.
- Принцип постепенного нарастания трудностей - переход от простого к сложному. Это происходит в процессе работы над формами букв, элементами цифр (генетический принцип).

- Принцип учёта индивидуальных особенностей детей. Для правильной организации работы во время занятия, важно учитывать способности обучающихся к письму, особенности зрения, замечать отклонения в моторике.

Методические приёмы.

- ✓ Показ процесса письма, объяснение способов написания цифр и букв.
- ✓ Анализ формы букв, элементов цифр, используя речевые формулы.
- ✓ Показ ошибочного письма.
- ✓ Воображаемое письмо, письмо в воздухе с опорой обучающихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

Методы работы.

- Словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы позволяют передать необходимую информацию обучающимся.
- Наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, иллюстраций. Задача наглядных методов заключается в формировании мышления обучающихся на чувственно - наглядных ощущениях. Их используют в дополнении к словесным методам.
- Практические методы: основаны на практической деятельности обучающихся, формируют практические умения и навыки.

Важной особенностью программы «Радуга открытий» является её разноуровневость, как в общем содержании, так и внутри каждого модуля. В программе определены 3 уровня сложности: стартовый, базовый, продвинутый.

Цель и задачи программы.

Цель программы: формирование обучающихся графических навыков осознанного правильного написания букв и цифр через специальные упражнения и знакомства с основными редкими, исчезающими животными и растениями Самарского края.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решать следующие задачи.

Задачи	Стартовый уровень
Образовательные	-заложить основы знаний об особо охраняемых природных территориях; -обеспечить усвоение гигиенических правил посадки при письме; -обучить ориентироваться на листе бумаги, работать с трафаретом; -дать знания о понятиях «штриховка», «каллиграфия»

	букв», «каллиграфия цифр»; -познакомить с правильным написанием букв и цифр, используя речевые формулы и поэлементный способ.
Развивающие	-развить крупную(кистевую) и мелкую моторику пальцев, кисти, предплечья рук; -развить умение сравнивать, обобщать; -развить фантазию, внимание, память, -повысить эрудицию и расширить кругозор обучающихся.
Воспитательные	-воспитывать умение соблюдать правила поведения в природе; —воспитывать умение со воспитывать положительное отношение к занятиям каллиграфии; -воспитывать умение доводить начатое дело до конца; -формировать у детей интерес к истории письменности.

Задачи	Базовый уровень
Образовательные	-заложить основы знаний о редких, исчезающих животных и растениях; -обеспечить усвоение гигиенических правил посадки при письме; -обучить ориентироваться на листе бумаги, работать с трафаретом; -дать знания о понятиях «штриховка», «каллиграфия букв», «каллиграфия цифр»; -обучить проводить графический анализ букв, цифр; -формировать умения писать буквы и цифры правильно и красиво безотрывно, используя речевые формулы.
Развивающие	-развить основные процессы мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение); -развить фантазию, внимание, память, воображение; -совершенствовать культуру речи.
Воспитательные	-воспитывать положительное отношение к занятиям каллиграфии; -воспитывать усидчивость, прилежание, аккуратность; -поддерживать интерес к истории письменности.

Задачи	Продвинутый уровень
Образовательные	-заложить основы знаний о редких, исчезающих животных и растениях; -сформировать навык соблюдения гигиенических правил

	посадки при письме; -сформировать навык самостоятельно проводить графический анализ букв и цифр; -формировать умение писать буквы и цифры правильно и красиво при списывании печатных текстов.
Развивающие	-развить основные процессы мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение); -развить способности планировать, контролировать свои действия; -развить творческое мышление.
Воспитательные	-воспитывать прилежание, аккуратность, трудолюбие; -формировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении творческих заданий.

Возраст обучающихся.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы естественно-научной направленности «Заповедная каллиграфия» предполагает контингент обучающихся в возрасте от 7 до 9 лет (1-2 класс).

Зачисление детей для обучения осуществляется на основе добровольности.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 108 академических часа.

Форма организации учебной деятельности-групповая.

Группы формируются по возрастному принципу. Общее количество обучающихся в группе не должно превышать 15 человек. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе.

Способ организации образовательного процесса- очно. При необходимости (введение эпидемиологических ограничений, чрезвычайные ситуации, ограничительные меры при посещаемости обучающихся по медицинским показаниям и т.п.) возможна дистанционная форма организации учебной деятельности.

Формы обучения.

Занятия, практические работы, творческие работы, игры.

Режим и продолжительность занятия.

Занятия по программе проводятся 3 раза в неделю. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Ожидаемые результаты.

Результаты	Стартовый уровень
	-умение передавать основное содержание, основную мысль изученного, выражать свое отношение;

Предметные	-знания гигиенических правил посадки при письме; -сформированы понятия «штриховка», «каллиграфия букв и цифр»; -умение использовать трафарет в работе; -умение ориентироваться в клетке, в линии; -умение правильно писать буквы и цифры, используя поэлементный способ.
Метапредметные	-проявлять активность в познании окружающего мира; -анализировать информацию, выделять главное; -проводить сравнение, обобщение; -работать по предложенному педагогом плану; -формулировать собственное мнение, стремление к выполнению задания.
Личностные	-развитие познавательной активности, любознательности; -формирование интереса к письму как к способу самовыражения; -осознавать и уметь определять свои эмоции; -формирование чувства любви и уважения к отечеству, языку, письменности; -положительное отношение к процессу письма.

Результаты	Базовый уровень
Предметные	-знания гигиенических правил посадки при письме; -умение использовать трафарет в творческих работах; -умение правильно писать буквы и цифры, используя речевую формулу, безотрывным способом; -использование логических действий сравнения, анализа, синтеза, обобщения.
Метапредметные	-анализировать информацию, выделять главное; -осуществлять анализ, синтез; -высказывать своё предположение на основе работы с материалом; -работать по предложенному педагогом плану, корректировать свою деятельность.
Личностные	-умение осознавать и определять эмоции сверстников, сочувствовать им; -формирование чувства уважения к Отечеству, языку, письменности; -проявление трудолюбия, усидчивости.

Результаты	Продвинутый уровень
Предметные	-умение выявлять охранный статус представителей растительного и животного мира на основе анализа интернет-ресурсов; -умение безошибочно ориентироваться в клетке и линии; -умение использовать разные виды штриховки в работе; -умение правильно и красиво писать буквы и цифры в текстах без речевой формулы;
Метапредметные	-проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию; -делать выводы в результате совместной работы; -адекватно воспринимать предложения и оценки педагога и сверстников; -не создавать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций;
Личностные	-умение осознавать эмоции других людей, сверстников и сопереживать; -положительное отношение к заповедной природе, процессу письма; -формирование чувства уважения к Отечеству, языку, письменности, культуре.

Критерии и способы определения результативности.

Для того, чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение обучающимися самостоятельных диагностических заданий;
- выполнение творческих заданий;
- заполнение листа достижений обучающимися.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством наблюдения, выполнения творческого задания.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего- обучающийся овладел менее, чем на 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные

затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога.

Средний уровень освоения программы-объём усвоенных знаний, умений и навыков составляет 50-70%; обучающийся работает с учебным материалом с помощью педагога, выполняет задания на основе образца, удовлетворительно владеет теоретической информацией по теме курса.

Уровень освоения программы выше среднего – обучающийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебным материалом и выполняет практические задания, не испытывая особых трудностей; свободно владеет теоретической информацией по курсу.

Учебный план программы «Радуга открытий».

№ п/ п	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«Природные штрихи»	24	8	16
2	«Важные цифры»	24	8	16
3	«Живые буквы»	60	20	40
	Итого	108	36	72

Учебно-тематический план модуля «Природные штрихи».

№	Название тем	Количество часов	Формы
----------	---------------------	-------------------------	--------------

		<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	<i>Всего</i>	<i>аттестации/контроля</i>
1	<i>Вводное занятие. Гигиенические правила письма. Штриховка.</i>	1	2	3	<i>Педагогическое наблюдение</i>
2	<i>Виды штриховки. Вертикальная штриховка. Осенние листья. Заборчик.</i>	1	2	3	<i>Педагогическое наблюдение</i>
3	<i>Горизонтальная штриховка. Рисуем флаг России.</i>	1	2	3	<i>Педагогический анализ диагностического задания (возможно проведение в дистанционной форме)</i>
4	<i>Наклонная штриховка. Ёлочка.</i>	1	2	3	<i>Педагогическое наблюдение</i>
5	<i>Штриховка «клубочки», волнистые линии. Кораблик.</i>	1	2	3	<i>Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)</i>
6	<i>Штриховка с дорисовыванием. Моя семья-моя опора.</i>	1	2	3	<i>Педагогическое наблюдение</i>
7	<i>Обведение контура. Домик в деревне.</i>	1	2	3	<i>Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение в дистанционной форме)</i>
8	<i>Повторение пройденного. Выставка работ.</i>	1	2	3	<i>Анализ результатов самостоятельного задания (возможно</i>

					проведение в дистанционной форме)
	<i>Итого</i>	8	16	24	

Модуль «Природные штрихи».

Реализация этого модуля направлена на развитие у обучающихся крупной (кистевой) и мелкой моторики пальцев рук, с использованием специально подобранных упражнений, заданий, через знакомство с редкими видами растений и животных Самарского края. Обучающиеся знакомятся с правилами посадки при письме, разными видами штриховки, учатся использовать её в своей творческой работе.

Цель модуля: развитие начальных графических навыков через специальные упражнения и задания, способствующие подготовки руки к письму.

Задачи модуля:

-обучающие :

- обеспечивать усвоение гигиенических правил посадки при письме;
- обучать ориентироваться на листе бумаги;
- дать знания о понятии «штриховка», об основных её способах;

-развивающие :

- развивать крупную (кистевую) и мелкую моторику пальцев, кисти, предплечья рук;
- развивать фантазию, внимание, память, воображение;
- развивать творческое мышление;

-воспитательные:

- воспитывать прилежание, аккуратность, усидчивость;
- формировать уважительное отношение к мнению сверстников;
- формировать интерес к изучению истории своей семьи, родного края;
- формировать интерес к изучению государственных символов РФ.

Ожидаемые результаты :

Обучающийся должен знать:

- ✓ гигиенические правила посадки при письме;
- ✓ понятия «штриховка», «виды штриховки»;
- ✓ правила работы с трафаретом.

Обучающийся должен уметь:

- ✓ ориентироваться на листе бумаги;
- ✓ использовать разные способы штриховки;
- ✓ работать самостоятельно по предложенному педагогом плану.

Обучающийся должен приобрести навык:

- ✓ правильного нанесения разных способов штриховки в творческой работе, используя свою фантазию, воображение, мышление.

Содержание модуля «Природные штрихи».

Тема №1. Вводное занятие. Гигиенические правила письма. Штриховка.

Теория: знакомство с правильной посадкой за партой, положением рук при письме, расположением тетради. Понятие «штриховка».

Практика: работа в рабочем листе. Физкультминутка «А часы идут». Пальчиковая гимнастика «Дом». Гимнастика для глаз «Глазки вправо..».

Тема №2. Виды штриховки. Вертикальная штриховка. Осенние листья. Заборчик.

Теория: знакомство с правилами письма, видами штриховки. Знакомство с правилами работы с трафаретом, выполнение композиций из геометрических фигур с его помощью.

Практика: работа в рабочем листе. Физкультминутка «А часы идут». Пальчиковая гимнастика «Дом». Гимнастика для глаз «Глазки вправо..».

Тема №3. Горизонтальная штриховка. Рисуем флаг России.

Теория: знакомство с горизонтальной штриховкой. Выполнение правил посадки при письме, положения карандаша в руке, ориентирование в тетради. Знакомство с государственной символикой нашей страны России (возможен 1 час в дистанционной форме - самостоятельный просмотр обучающего видео).

Практика: выполнение диагностического задания, рисунок флага РФ. Физкультминутка «А часы идут». Пальчиковая гимнастика «Дом». Гимнастика для глаз «Глазки вправо..» (возможен 1 час в дистанционной форме - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №4. Наклонная штриховка. Ёлочка.

Теория: знакомство с наклонной штриховкой. Закрепление гигиенических правил письма.

Практика: работа в рабочем листе. Выполнение нового вида штриховки, регулируя нажим карандаша. Физкультминутка «А часы идут». Пальчиковая гимнастика «Дом». Гимнастика для глаз «Глазки вправо..».

Тема №5. Штриховка «клубочки», волнистые линии. Кораблик.

Теория: знакомство с штриховкой «клубочками», волнистыми линиями. (возможен 1 час в дистанционной форме - самостоятельный просмотр обучающего видео).

Практика: работа в рабочем листе. Выполнение композиций из геометрических фигур с помощью трафарета. Физкультминутка «Зайцы». Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Гимнастика для глаз «Автобус». (возможен 1 час в дистанционной форме - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №6. Штриховка с дорисовыванием. Моя семья-моя опора.

Теория: правила работы по плану, используя разные виды штриховки. Знакомство с историей своей семьи.

Практика: работа в рабочем листе. Выполнение композиций из геометрических фигур с помощью трафарета. Рисунок «Моя семья». Физкультминутка «Зайцы». Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Гимнастика для глаз «Автобус».

Тема №7. Обведение контура. Домик в деревне.

Теория: знакомство с новым видом работы. (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео)

Практика: работа в рабочем листе. Физкультминутка «Зайцы». Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Гимнастика для глаз «Автобус». (1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №8. Повторение пройденного. Выставка работ.

Теория: применение разных видов штриховки с соблюдением правил письма.

Практика: выполнение творческой работы, контроль знаний в форме наблюдения. Физкультминутка «Зайцы». Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Гимнастика для глаз «Автобус». (1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Учебно-тематический план модуля «Важные цифры».

№	Название тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	«Красиво писать-красоту творить». Знакомимся с клетками.	1	2	3	Педагогическое наблюдение
2	Знакомимся с точками, точками-опорами, линиями. Игра «Телефон».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
3	Учимся писать цифры 1,2.	1	2	3	Педагогическое наблюдение
4	Учимся писать цифры 3,4. «День народного единства».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)

5	Учимся писать цифры 5,6.	1	2	3	Педагогическое наблюдение
6	Учимся писать цифры 7,8.	1	2	3	Педагогический анализ диагностического задания (возможно проведение в дистанционной форме)
7	Учимся писать цифры 9, 0. «День герба РФ»	1	2	3	Педагогическое наблюдение
8	Проверяем себя. Игра «Брейн-ринг»	1	2	3	Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение в дистанционной форме)
	Итого	8	16	24	

Модуль «Важные цифры».

Реализация этого модуля направлена на усвоение обучающимися основных структурных элементов, помогающих правильно и красиво писать цифры, на знакомство с историей появления охраняемых объектов природы. Обучающиеся в процессе работы развивают умение ориентироваться в рабочей строке, применяют логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, что помогает понять и найти правильное написание цифры или ошибочное.

Цель модуля: формирование основ осознанного правильного написания цифр.

Задачи модуля:

-обучающие :

- дать знания о понятии «каллиграфия цифр»;
- обеспечить усвоение основных структурных элементов, помогающих писать цифры;
- обучать писать правильно и красиво цифры, используя речевые формулы;
- формировать гигиену письма;

-развивающие :

- развивать основные процессы мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать внимание, память;
- совершенствовать культуру речи;

-воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, сдержанность;
- воспитывать положительное отношение к занятиям каллиграфии;
- формировать навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками;
- воспитывать чувство патриотизма, прививать любовь к Родине, родному краю.

Ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- ✓ гигиенические правила письма;
- ✓ основные элементы, помогающие писать правильно цифры.

Обучающийся должен уметь:

- ✓ ориентироваться в клетке тетради;
- ✓ использовать логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- ✓ высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ быть доброжелательным, понимать и сопереживать чувствам сверстников.

Обучающийся должен приобрести навык:

- ✓ правильного и красивого письма цифр, используя речевые формулы и без них;
- ✓ аккуратности, прилежания в процессе выполняемой работы.

Содержание модуля «Важные цифры».

Тема №1. «Красиво писать- красоту творить». Знакомимся с клетками.

Теория: знакомство с понятием «каллиграфия цифр», прописями, условными обозначениями.

Практика: работа в прописях. Выполнение тренировочных заданий. Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Перелётные птицы». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».

Тема №2. Знакомимся с точками, точками–опоры, линиями. Игра «Телефон».

Теория: знакомство с понятиями «точка», «линия», расположением точки относительно рабочей клетки. Знакомство с правилами игры «Телефон».(1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях. Выполнение тренировочных заданий, используя алгоритм расставления точек-опор. Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Перелётные птицы». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка». (1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет).

Тема №3. Учимся писать цифры 1,2.

Теория: знакомство с написанием цифр 1,2.

Практика: работа в прописях. Написание цифр с проговариванием речевой формулы вслух, а затем «про себя», используя логические действия анализа, синтеза, сравнения. Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Перелётные птицы». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».

Тема №4. Учимся писать цифры 3,4.

Теория: знакомство с написанием цифр 3,4. Знакомство с историей возникновения праздника. (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео).

Практика: работа в прописях. Написание цифр с проговариванием речевой формулы вслух, а затем «про себя», используя логические действия анализа, синтеза, сравнения. Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Перелётные птицы». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет).

Тема №5. Учимся писать цифры 5,6.

Теория: знакомство с написанием цифр 5, 6.

Практика: работа в прописях. Написание цифр с проговариванием речевой формулы вслух, а затем «про себя». Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Ночь».

Тема №6. Учимся писать цифры 7,8.

Теория: знакомство с написанием цифр 7, 8.(1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Ночь». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №7. Учимся писать цифры 9,0.

Теория: знакомство с написанием цифр 9, 0. Знакомство с государственной символикой нашей страны России.

Практика: работа в прописях. Написание цифр в крупную клетку, в мелкую клетку. Изображение герба РФ. Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Ночь».

Тема №8. Проверяем себя. Игра «Брейн-ринг».

Теория: повторение правильного написания цифр.(1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: игра «Брейн-ринг». Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Ночь».

Учебно-тематический план модуля «Живые буквы».

№	Название тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История русского алфавита. Правила письма. Элементы «наклонная», «крючок». Строчные буквы «и», «й», «ш».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
2	Пишем элемент «петля». Строчные буквы «у», «ц», «щ».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
3	Пишем элемент «мостик». Строчные буквы «н», «о», «ч».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
4	Элемент «овал». Строчные буквы «ь», «ы», «ъ».	1	2	3	Анализ активности обучающихся на занятии (возможно проведение в дистанционной форме)
5	Пишем строчные буквы «а», «д», «з».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
6	Пишем строчные буквы «б», «ф», «ю». «День Защитника Отечества»	1	2	3	Педагогическое наблюдение Творческая работа
7	Пишем строчные буквы «э», «л», «м», «я».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно

					проведение в дистанционной форме)
8	Пишем строчные буквы «с», «х», «ж», «г».	1	2	3	Анализ результатов самостоятельного задания
9	Элемент «фонарик». Пишем строчные буквы «п», «т», «р», «к».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
10	Элемент «верхняя петля». Пишем строчные буквы «е», «ё», «в». «Мамин день»	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
11	Пишем заглавные буквы «И», «Й», «Ш».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
12	Пишем заглавные буквы «Ц», «Щ», «У», «Ч».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
13	Пишем заглавные буквы «Г», «П», «Р», «Т». «День космонавтики»	1	2	3	Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение в дистанционной форме)
14	Пишем заглавные буквы «Л», «А», «М», «Я».	1	2	3	Педагогическое наблюдение
15	Пишем заглавные буквы «О», «Ф», «Б».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
16	Пишем заглавные буквы «Д», «З», «В».	1	2	3	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)

17	Пишем заглавные буквы «Е», «Ё», «С». « День Победы»	1	2	3	Педагогическое наблюдение
18	Пишем заглавные буквы «Х», «Ж», «Э».	1	2	3	Педагогический анализ диагностического задания (возможно проведение в дистанционной форме)
19	Пишем заглавные буквы «Н», «Ю», «К». « День славянской письменности и культуры»	1	2	3	Анализ активности обучающихся на занятии
20	Что узнали, чему научились. Выставка работ.	1	2	3	Анализ самостоятельной работы (возможно проведение в дистанционной форме)
	Итого	20	40	60	

Модуль «Живые буквы».

Реализация этого модуля направлена на усвоение обучающимися основных структурных элементов, помогающих правильно и красиво писать буквы, на знакомство с редкими видами растений и животных, которые начинаются на буквы русского алфавита. На занятиях обучающиеся знакомятся с историей письменности, понимают важность занятий по каллиграфии. Используя основные процессы мышления, обучающиеся проводят графический анализ букв, могут отличать правильное написание букв от ошибочного.

Цель модуля: формирование основ осознанного правильного написания букв.

Задачи модуля:

-обучающие:

- дать знания о понятии «каллиграфия букв»;
- обеспечить усвоение основных структурных элементов, помогающих писать буквы;
- обучать проводить графический анализ букв;

- обучать писать буквы правильно и красиво , используя речевые формулы;
- формировать гигиену письма;

-развивающие :

- развивать основные процессы мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать внимание, память;
- совершенствовать культуру речи;

-воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие;
- воспитывать положительное отношение к занятиям каллиграфии;
- формировать навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками;
- формировать интерес к историческим событиям своей страны.

Ожидаемые результаты :

Обучающийся должен знать:

- ✓ гигиенические правила письма;
- ✓ название элементов букв;

Обучающийся должен уметь:

- ✓ ориентироваться на строке тетради;
- ✓ правильно и красиво писать буквы, используя речевые формулы и без них;
- ✓ владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- ✓ высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

Обучающийся должен приобрести навык:

- ✓ правильного и красивого письма букв, используя речевые формулы и без них;
- ✓ аккуратности, прилежания в процессе выполняемой работы; доброжелательности, понимания чувств сверстников.

Содержание модуля «Живые буквы» .

Тема №1. «Правила письма. Элементы «наклонная», «крючок». Строчные буквы «и», «й», «ш».

Теория: Знакомство с историей возникновения русского алфавита. Знакомство с правилами письма, элементами «наклонная», «крючок». Знакомство с правильным написанием строчных букв «и», «й». «ш».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Бабочка». Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка». Гимнастика для глаз «Долго писали».

Тема №2. «Пишем элемент «петля». Строчные буквы «у», «ц», «щ».

Теория: знакомство с элементом «петля», правильным написанием строчных букв «у», «ц». «щ». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Бабочка». Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка». Гимнастика для глаз «Долго писали». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)
Тема №3. «Пишем элемент «мостик». Строчные буквы «н», «о», «ч».

Теория: знакомство с элементом «мостик», правильным написанием строчных букв «н», «о», «ч».

Практика: работа в прописях, использование логических операций анализа, синтеза с целью выделения похожих элементов.

Физкультминутка «Бабочка». Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка». Гимнастика для глаз «Долго писали».

Тема №4. «Пишем элемент «овал». Строчные буквы «ь», «ы», «ъ».

Теория: знакомство с элементом «овал», написанием строчных букв «ь», «ы», «ъ».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Бабочка». Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка». Гимнастика для глаз «Долго писали». (1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №5. «Пишем строчные буквы «а», «д», «з».

Теория: знакомство с написанием строчных букв «а», «д», «з». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях с проговариванием элементов букв вслух, «про себя», соблюдая правила письма. Физкультминутка «Вышли уточки на луг». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Гимнастика для глаз «Весёлая неделька». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №6. «Пишем строчные буквы «б», «ф», «ю».

Теория: Знакомство с понятием «защитники Отечества», знакомство с правильным написанием букв «б», «ф», «ю».

Практика: работа в прописях с проговариванием элементов букв вслух, «про себя», соблюдая правила письма. Изготовление поздравительной открытки. Физкультминутка «Вышли уточки на луг». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Гимнастика для глаз «Весёлая неделька». Игры «Бюро находок», «Доктор Айболит».

Тема №7. «Пишем строчные буквы «э», «л», «м», «я».

Теория: знакомство с написанием строчных букв «э», «л», «м», «я». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях с проговариванием элементов букв вслух, «про себя», соблюдая правила письма. Физкультминутка «Вышли уточки на луг». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Гимнастика для глаз «Весёлая неделька». Игры «Бюро находок», «Доктор Айболит». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема №8. «Пишем строчные буквы «с», «х», «ж», «г».

Теория: знакомство с написанием строчных букв «с», «х», «ж», «г».

Практика: работа в прописях с проговариванием элементов букв вслух, «про себя», соблюдая правила письма. Физкультминутка «Вышли уточки на луг». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Гимнастика для глаз «Весёлая неделька».

Тема № 9. «Элемент «фонарик». Пишем строчные буквы «п», «т», «р», «к».

Теория: знакомство с элементом «фонарик», написанием строчных букв «п», «т», «р», «к».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Кто сможет». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Гимнастика для глаз «Глазки вправо».

Тема № 10. «Элемент «верхняя петля». Пишем строчные буквы «е», «ё», «в».

Теория: знакомство с элементом «верхняя петля», написанием строчных букв «е», «ё», «в». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео).

Практика: работа в прописях. Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Физкультминутка «Кто сможет». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Гимнастика для глаз «Глазки вправо». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема № 11. «Пишем заглавные буквы «И», «Й», «Ш».

Теория: знакомство с написанием заглавных букв «И», «Й», «Ш».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Кто сможет». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Гимнастика для глаз «Глазки вправо».

Тема № 12. «Пишем заглавные буквы «Ц», «Щ», «У», «Ч».

Теория: знакомство с написанием заглавных букв «Ц», «Щ», «У», «Ч».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Овощи». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».

Тема № 13. «Пишем заглавные буквы «Г», «П», «Р», «Т».

Теория: знакомство с происхождением праздника, знакомство с написанием заглавных букв «Г», «П», «Р», «Т». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео).

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «овощи». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема № 14. «Пишем заглавные буквы «А», «М», «Л», «Я».

Теория: знакомство с написанием заглавных букв «А», «М», «Л», «Я».

Практика: работа в прописях.

Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Овощи». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».

Тема № 15. «Пишем заглавные буквы «О», «Ф», «Б», «Д».

Теория : знакомство с написанием заглавных букв «О», «Ф», «Б», «Д». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях, соблюдая соразмерность букв по высоте, ширине, наклону. работа в прописях.

Физкультминутка «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Овощи». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема № 16. «Пишем заглавные буквы «Д», «З», «В».

Теория: знакомство с написанием заглавных букв «Д», «З», «В». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях, соблюдая соразмерность букв по высоте, ширине, наклону.

Игры «Бюро находок», «Доктор Айболит». Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Долго писали». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема № 17. «Пишем заглавные буквы «Е», «Ё», «С».

Теория: знакомство с историей происхождения праздника 9 Мая. Знакомство с написанием заглавных букв «Е», «Ё», «С».

Практика: работа в прописях. Изготовление поздравительных листовок. Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Долго писали».

Тема № 18. «Пишем заглавные буквы «Х», «Ж», «Э».

Теория: знакомство с написанием заглавных букв «Х», «Ж», «Э». (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: работа в прописях. Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Долго писали». Игры «Бюро находок», «Доктор Айболит». 1 час дистанционная форма - самостоятельное выполнение задания, обсуждение темы в группе в сети интернет)

Тема № 19. «Пишем заглавные буквы «Н», «Ю», «К».

Теория: Знакомство с историей появления праздника. Знакомство с написанием заглавных букв «Н», «Ю», «К».

Практика: работа в прописях. Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Долго писали».

Тема № 20. «Что узнали, чему научились. Выставка «Волшебные пальчики»».

Теория: закрепление названий изученных элементов букв, гигиенических правил письма . (1 час дистанционная форма - самостоятельный просмотр обучающего видео) .

Практика: творческая работа. Физкультминутка «Будем прыгать». Пальчиковая гимнастика «Подводный мир». Гимнастика для глаз «Долго писали».

Раздел «Воспитание»

Цель воспитательной работы - развитие личности через самоопределение и

социализацию детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.

Задачи:

- формирование интереса к изучению истории создания русского алфавита, цифр;
- просвещение в сфере достижений отечественной науки;
- воспитание чувства патриотизма и уважения к истории России, Самарского края;

Ожидаемые результаты:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности;
- понимание значимости достижений отечественной науки;
- уважение к старшим, бережное отношение к истории и традициям своей семьи, понимание важности знания истории своей страны и малой родины;

В воспитательной работе с детьми по программе используются следующие **методы воспитания:**

- метод убеждения,
- метод положительного примера (педагога, родителей, детей),
- метод упражнений,
- метод переключения деятельности,
- метод развития самоконтроля и самооценки детей.

Работа осуществляется в следующих **формах:**

- игровые тренинги, творческие мастерские, творческие проекты.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в форме:

- родительских собраний;
- открытых занятий для родителей;
- консультаций в групповом чате;
- анкетирования, опросов, собеседований.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми).

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе в «Центре детско-юношеского творчества» и филиале- подростковом клубе «Олимпия» в рамках учебных занятий (беседы, викторины, игры).

(см. приложение «Календарный план воспитательной работы»)

Ресурсное обеспечение программы.

Учебно-методическое

- дидактические игры «Узнай букву», «Телефон»;
- лото- конструктор букв;
- записи песен для физкультминуток.

Материально- техническое оснащение программы.

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет с доской
- учебные научно-популярные фильмы;

Для практических занятий необходимы:

- рабочие листы;
- альбомы для штриховки;
- прописи;
- тетради у частую косую узкую линию;
- тетради в клетку;
- простой и цветные карандаши;
- линейки-трафареты, шаблоны геометрических фигур;
- тренажёры двуручные.

Информационное

<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.youtube.com/watch%3Fv%3DAyA5fbcK7OQ&ved=2ahUKEwi-qDt49yJAxUgU1UIHf2HJnkQtwJ6BAgfEAI&usg=AOvVaw3wtltvHwRPiEq98cVELmaB>

Список используемой литературы.

Оформляется по ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Рекомендуемая и специальная литература для педагога, воспитанников и родителей

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программы общеобразовательных учреждений.– М., Просвещение, 2002г
2. Бардышева Т.Ю. Разборчивые пальчики.- М., 2001г
- 3.Желтовская Л.Я., Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников. Пособие для учителя.-М., Просвещение,1987г.
- 4.Топоркова И. Г. , Щербинина С. В. Готовим руку к письму. Росмэн-пресс. 2005г.
5. Петерсон Л.Г, Суворина Е. А. «Каллиграфия цифр». Прописи по математике.- М., Ювента, 2016г.
6. Лысенко О.В. «Красивый почерк за 20 уроков». 5 видеоуроков. 2015г.
7. Мазина В. Д. Нейроразвитие детей от 3 до 12 лет: игра, речь, моторика, почерк.- М., издательство АСТ, 2024г.

Паспорт программы.

1. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 5 «Образовательный центр» имени М.П. Бочарикова города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурное подразделение «Центр детско-юношеского творчества».
2. Наименование образовательной программы- **«Радуга открытий».**
3. Направленность образовательной программы-**естественнонаучная.**
4. Место реализации образовательной программы- СП ЦДЮТ, 446200, Россия, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Чернышевского, 16.
Филиал подростковый клуб «Олимпия» 446200, Россия, Самарская область , г. Новокуйбышевск, ул. Свердлова, 3.
5. Форма обучения по образовательной программе- **очная.**
6. Возрастная категория обучающихся- **7-9 лет.**
7. Категория состояния обучающихся- к обучению допускаются дети первой, второй, третьей группы здоровья.
8. Период реализации образовательной программы-**1 год.**
9. Продолжительность реализации образовательной программы в часах- **108 часов.**
- 10.Сведения о квалификации педагогических работников, реализующих образовательную программу- без категории.
11. Ожидаемая минимальная и максимальная численность детей, обучающихся в одной группе- **10-15 чел.**
- 12.Сведения о необходимости предоставления медицинской справки при зачислении на обучение- **не требуется.**
13. Контакты разработчика- **Портянкина Анна Владимировна**

Диагностика обученности (знаний, умений и навыков) по данной программе проводится три раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – промежуточная диагностика (декабрь);
- 3 – итоговая диагностика (май).

Диагностика сформированности универсальных учебных действий и воспитанности по данной программе проводится два раза в год:

- 1 – входная диагностика (сентябрь);
- 2 – итоговая диагностика (май).

Оценочные материалы.

Входная диагностика.

Высокий уровень:

- мелкая моторика развита достаточно, пальцы сгибаются и разгибаются легко, свободно производятся произвольные и вращательные движения;
- правильно держат карандаш, хорошо владеют им, регулируют силу нажима;
- предложенные графические задания выполняют самостоятельно, технически точно и правильно.

Средний уровень:

- мелкая моторика развита недостаточно;
- при выполнении графических упражнений отмечается слишком сильный (чаще) или слабый (реже) нажим, прерывистость линий, нестабильность графических форм;
- допускают ошибки, стараются их поправить, нуждаются в дополнительных указаниях взрослого;

Низкий уровень:

- мелкая моторика развита плохо, отстаёт от возрастной нормы, движения пальцев неловкие, слабо дифференцированные, при сгибании одного остальные выполняют аналогичное действие, наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость;
- мышечный тонус вялый или повышенный, не могут правильно держать карандаш тремя пальцами и управлять им;
- задания не получаются, рука идёт «не туда», отказываются от их выполнения, пассивно ожидают помощи, цели не достигают.

Задания.

Обследование мелкой моторики руки.

Статические упражнения.

Цель: проверить стабильность выполнения движений, напряжение мышц.

1. **«Кольцо».** Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счёт до 10. Упражнение выполнить 3 раза.

2. **«Коза».** Вытянуть вперёд указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим к ладони. Упражнение выполнить 3 раза.

3. **«Три богатыря».** Поднять вверх указательный, средний и безымянный пальцы, соединённые вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони. Упражнение выполнить под счёт до 10.

4. **«Заяц».** Вытянуть вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполнить 3 раза под счёт до 10.

Динамические упражнения.

1. **Обрывание листа бумаги.** Показывает содружество обеих рук в работе. Предложить получить прямоугольник способом обрывания по контуру.

Тактильные ощущения.

Цель: выяснить насколько развиты умения: планомерное исследование предмета, анализ ощущений и т.д.

1. Предложить нащупать в мешочке и показать разные, хорошо знакомые, но не часто встречающиеся предметы (например: флакон, ластик, ключ, пуговица, ручка и т.п.), сказать из чего они сделаны.

Сила тонуса.

Цель: изучить силу мышечного тонуса.

1. **Сжатие рук взрослого двумя руками.** Протянуть обе руки обучающемуся ладонями вверх и предложить ему сильно сжать их своими ладошками. При этом сказать: «Сожми мои ладони так крепко, как только ты можешь».

2. **Сжатие руки взрослого одной рукой («Рукопожатие»).** Протянуть руку обучающемуся (с учётом его ведущей руки) и предложить ему обменяться сильным дружеским рукопожатием.

Координация движений.

Цель: обследовать координацию движений, быстроту переключения с одного движения на другое.

1. **Упражнение «Кулачок – ребро – ладошка».** Обучающийся сидит за столом, его руки расположены на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать чёткую последовательность. Обучающийся сам

устанавливает удобный темп, проговаривая вслух: «Кулачок – ребро – ладошка». Упражнение выполнить 3 раза.

2. **Упражнение «Коза –заяц».** Быстрая смена статических упражнений (2, 4), описанных выше. Упражнение выполняется в среднем темпе.

Обследование щепоти руки.

Цель: обследовать щепоть ведущей руки, ловкость при выполнении задания.

1. **Катание шарика.** Обучающийся, зажав шарик диаметром 10 мм тремя пальцами (щепотью), начинает катать его по часовой стрелке. Время проведения упражнения – 1 минута.

Определение готовности к обучению письму.

Рисование простых узоров.

Цель: выявить умение обучающихся анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.

1. Предложить продолжить рисовать узоры, не отрывая карандаш от бумаги. Начальную часть узора рисует обследующий, а обучающийся продолжает. Узоры не должны слишком сильно отклоняться от горизонтальной линии.

Образцы узоров:



Итоговая диагностика.

Высокий уровень.

- мелкая моторика развита достаточно, пальцы сгибаются и разгибаются легко, свободно производятся произвольные и вращательные движения;
- хорошо ориентируется при движении в заданном направлении (узор выполняется правильно и хорошо);
- использует в работе изученные виды штриховки, на их основе придумывает новые способы, соблюдает правила штриховки;
- пишет все буквы (цифры), знает название каждой, технических отклонений в написании нет;
- не допускает ошибок в дифференцировании понятий: вверх-вниз, вправо-влево;
- знает и определяет углы;
- правильно держит карандаш, хорошо владеет им, регулирует силу нажима;
- самостоятельно конструирует изображения знакомых предметов используя трафарет, проводит анализ и синтез графического образа;
- объективно оценивает результат своего труда и труда товарища;
- умеет работать в парах, с ведущим и самостоятельно;

- предложенные графические задания выполняет самостоятельно, технически точно и правильно, добросовестно, аккуратно, доводит начатое до конца;
- понимает и выполняет словесные инструкции педагога, придерживается заданного темпа работы;
- уважительно относится к сверстникам и старшим;
- знает и соблюдает правила посадки при письме.

Средний уровень.

- мелкая моторика развита недостаточно;
- при выполнении графических упражнений отмечается слишком сильный (чаще) или слабый (реже) нажим, прерывистость линий, нестабильность графических форм;
- допускает ошибки при движении в заданном направлении, в чередовании элементов графического узора;
- использует в работе знакомые виды штриховки, но не соблюдает правил: штрихи неровные, нарушена параллельность, расстояние между штрихами не одинаковое;
- изображает буквы (цифры) правильно, знает их названия, вычленяет и называет их элементы, возможно различие по высоте, ширине наклону и т.д.;
- допускает ошибки в определении сторон и углов;
- при конструировании знакомых предметов с помощью трафарета допускает ошибки в совмещении форм;
- не всегда объективно оценивает свою работу и работу товарища, допускает ошибки, видит свои неточности, старается их поправить, нуждается в дополнительных указаниях педагога;
- затрудняется при работе в парах;
- не всегда аккуратно выполняет задания, стремиться доводить начатое до конца;
- понимает словесные инструкции педагога, но замедляет темп выполнения заданий;
- уважительно относиться к старшим, но не всегда доброжелателен со сверстниками;
- знает правила правильной посадки, но соблюдает их не всегда.

Низкий уровень.

- мелкая моторика развита плохо, отстаёт от возрастной нормы, движения пальцев неловкие, слабо дифференцированные, при сгибании одного остальные выполняют аналогичное действие, наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость;
- замечен не соответствующий работе мышечный тонус (вялый или повышенный), дети не могут правильно держать карандаш тремя пальцами и управлять им;

- не ориентируется при движении в заданном направлении, рука идёт «не туда»;
- испытывает затруднения при выполнении штриховки, ждёт помощи взрослого;
- затрудняется в написании цифр (букв), пытается вспомнить их графический образ, просит помощи педагога, прослеживается зеркальность изображения, соотнесённость элементов в букве;
- путается в определении сторон и углов;
- при конструировании предметов с помощью трафарета допускает ошибки при совмещении и выборе форм, не в состоянии провести анализ и синтез графического изображения предмета;
- не умеет оценивать свою работу и работу товарища;
- не может работать в парах и самостоятельно;
- задания выполняет не аккуратно, не доводит начатое до конца, если что-то не получается прекращает работу и пассивно ожидает помощи;
- не всегда понимает словесные инструкции педагога, просит повторить задание, работает очень медленно;
- не всегда доброжелателен со старшими и сверстниками;
- не соблюдает правил посадки.

Задания.

1. Письмо графического диктанта.
2. Определение сторон и углов в квадрате.
3. Конструирование с помощью трафарета изображений транспорта (грузовой машины, корабля, самолёта), штриховка их по образцу.
4. Письмо цифр.
5. Письмо букв.
6. **Письмо элементов письменных букв в строчке, плавно передвигая руку.**
7. Оценить свою работу и работу товарища.

Наблюдения.

1. Умение работать в парах, с ведущим и самостоятельно.
2. Качество выполнения работы.
3. Доведение работы до конца.
4. Понимание словесных инструкций педагога.
5. Доброжелательно ли относится к сверстникам.
6. Соблюдение правил посадки.

Диагностика метапредметных результатов.

Уровни освоения:

Высокий – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности; умеет анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать; умеет рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу и решает её в соответствии с заданными правилами; осуществляет контроль, самоконтроль и самооценку; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать свое рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, правильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Средний – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности, но не всегда внимателен; допускает 1 – 2 ошибки при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; умеет рассуждать, делает выводы с помощью педагога, не всегда отвечает на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу, но при её решении иногда отступает от заданных правил; осуществляет контроль, самоконтроль, не всегда объективен в самооценке; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать свое рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, но не всегда доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, не всегда правильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Низкий – имеет недостаточное развитие различных форм познавательной деятельности; допускает более двух ошибок при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; не умеет рассуждать, делать выводы, отвечает на вопрос односложным ответом; не обдумывает, не планирует свои действия, ждёт помощи педагога; не всегда понимает поставленную задачу, при её решении отступает от заданных правил; не может осуществлять контроль, самоконтроль, не объективен в самооценке; ориентируется в рабочих тетрадях с помощью педагога; организовывает своё рабочее место после многократных требований педагога; не проявляет волевые усилия, не преодолевает сиюминутные побуждения, не доводит до конца начатое дело; не умеет работать в парах и самостоятельно, часто требует помощи; неправильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Диагностика личностных результатов.

Высокий– знает и соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; следует правилам и нормам поведения в разных видах деятельности; внимательно относится к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному пониманию поступков; правдив, добровольно признаётся в своих проступках; аккуратен, бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося, с удовольствием занимается, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше.

Средний– знает, но не всегда соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; соблюдает правила и нормы поведения при контроле со стороны педагога; внимательно относится к собственным переживаниям, может помогать другим, но инициативу не проявляет; не требует честности от других, не всегда выполняет поручения, в проступках признаётся лишь после замечаний старших; не всегда аккуратен и бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося но уровень мотивации неустойчивый.

Низкий – знает, но не соблюдает правил личной безопасности и гигиены; нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешнее воздействие; держится высокомерно, безразличен к чужому горю, недоброжелателен, груб со старшими и сверстниками; занимается без желания.

Данные диагностики оформляются в виде таблицы.

№ группы	Уровни	До обучения	После обучения
		% соотношение детей	% соотношение детей

Таблица заполняется после входной, текущей и итоговой диагностики, далее педагог проводит анализ уровня освоения программы обучающимися.

Физкультминутки.

А часы идут, идут.

Тик-так, тик-так,
В доме кто умеет так?
Это маятник в часах,
Отбивает каждый такт (Наклоны влево-вправо.)
А в часах сидит кукушка,
У неё своя избушка. (Дети садятся в глубокий присед.)
Прокукует птичка время,
Снова спрячется за дверью, (Приседания.)
Стрелки движутся по кругу.
Не касаются друг друга. (Вращение туловищем вправо.)
Повернёмся мы с тобой,
Против стрелки часовой. (Вращение туловищем влево.)
А часы идут, идут, (Ходьба на месте.)
Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы.)
А бывает, что спешат,
Словно убежать хотят! (Бег на месте.)
Если их не заведут,
То они совсем встают. (Дети останавливаются.)

Зайцы.

Зайцы бегали в лесу, (бег на месте)
Повстречали там лису (повилать «хвостиком»)
Прыг-скок, прыг-скок, (прыжки на месте)
Убежали под кусток. (присесть)
Мы поставили пластинку,
И выходим на разминку.
Начинаем бег на месте,
Финиш – метров через двести!
Раз-два, раз-два,
Хватит, прибежали,
Потянулись, подышали.
(Бег на месте, на предпоследней строчке остановится, на последней потянуться, руки вверх и опустить их через стороны.)

Богатыри.

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо,

Оглядимся величаво.

И налево надо тоже,

Поглядеть из под ладошек.

И – направо! И еще,

Через левое плечо!

Текст стихотворения сопровождается движениями взрослого и ребенка.

А теперь на месте шаг,

А теперь на месте шаг.

Выше ноги! Стой, раз, два! (Ходьба на месте.)

Плечи выше поднимаем,

А потом их опускаем. (Поднимать и опускать плечи.)

Руки перед грудью ставим,

И рывки мы выполняем. (Руки перед грудью, рывки руками.)

Десять раз подпрыгнуть нужно,

Скачем выше, скачем дружно! (Прыжки на месте.)

Мы колени поднимаем —

Шаг на месте выполняем. (Ходьба на месте.)

От души мы потянулись, (Потягивания — руки вверх и в стороны.)

И на место вновь вернулись. (Дети садятся.)

Бабочка.

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)

Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)

Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)

Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

Будем прыгать и скакать!

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели на пол.)
Разомнем мы ножки.
Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)
Раз, два, три!
Согнем левую ножку,
Раз, два, три.
Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)
И немного подержали.
Головою покачали (Движения головой.)
И все дружно вместе встали. (Встали.)

«Кто сможет»

Кто, скажите, сможет, дети,
Повторить движенья эти?
Руки вверх я подниму,
Вправо-влево разведу.
И, как птица, полечу.
Головою поверчу,
А потом, присяду, встану
И нисколько не устану.
Я попрываю немного
И пешком пойду в дорогу.
Если надо побегу.
Все на свете я могу!

Пальчиковые игры

Дом

Стук -стук- постук, раздаётся где то стук.
Молоточки стучат, строят домик для зайчат -
Вот с такою крышей, (ладошки над головой)
Вот с такими стенами, (ладошки около щёчек)
Вот с такими окнами, (ладошки перед лицом)
Вот с такою дверью, (одна ладошка перед лицом)
И вот с таким замком! (сцепили ручки)

Перелетные птицы

Перелетные птицы
Тили-тели, тили-тели -
С юга птицы прилетели!

(Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)
Прилетел к нам скворушка -
Серенькое перышко.
Жаворонок, соловей
Торопились: кто скорей?
Цапля, лебедь, утка, стриж,
Аист, ласточка и чиж -
(Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.)
Все вернулись, прилетели,
(Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.)
Песни звонкие запели!
(Указательным и большим пальцами делают клюв – «птицы поют».)

Хлеб

Муку в тесто замесили,
(Сжимают и разжимают пальчики.)
А из теста мы слепили:
(Прихлопывают ладошками, «лепят».)
Пирожки и плюшки,
Сдобные ватрушки,
Булочки и калачи -
Всё мы испечем в печи.
(Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца.)
Обе ладошки разворачивают вверх.)
Очень вкусно!

Подводный мир

Посмотри скорей вокруг!
(Делают ладошку у лба «козырьком».)
Что ты видишь, милый друг?
(Приставляют пальцы колечками у глаз.)
Здесь прозрачная вода.
Плывет морской конек сюда.
Вот медуза, вот кальмар.
А это? Это рыба-шар.
А вот, расправив восемь ног,

Гостей встречает осьминог.

(Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.)

Фруктовая ладошка

Этот пальчик - апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик - слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик - абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик - груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик - ананас,

(Поочередно разгибают пальчики из кулачка,
начиная с большого.)

Фрукт для вас и для нас.

(Показывают ладошками вокруг и на себя.)

Овощи

У девчушки Зиночки

Овощи в корзиночке:

(Дети делают ладошки «корзинкой».)

Вот пузатый кабачок

Положила на бочок,

Перец и морковку

Уложила ловко,

Помидор и огурец.

(Сгибают пальчики, начиная с большого.)

Наша Зина - молодец!

(Показывают большой палец.)

Дом и ворота

На поляне дом стоит,

(«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома — пальцы левой и правой рук
соприкасаются друг с другом.)

Ну а к дому путь закрыт.

(Правая и левая руки повернуты ладонями к себе)

Мы ворота открываем,

(Ладони разворачиваются параллельно друг другу.)

В этот домик приглашаем.

Зимние забавы

Что зимой мы любим делать?

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься,

Вниз с горы на санках мчаться.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

Новогодние игрушки

Праздник приближается,

Елка наряжается.

(Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз, разводят в стороны.)

Мы развешали игрушки:

Бусы, шарики, хлопушки.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

А здесь фонарики висят,

Блеском радуют ребят.

(Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».)

Снежок

Раз, два, три, четыре, (загибать пальчики)

Мы с тобой снежок слепили

(лепить, меняя положение ладоней)

Круглый, крепкий, очень гладкий.

(показывают круг, гладят ладони друг о друга)

Раз – подбросим, ("подбросить", посмотреть вверх)

Два – поймем. ("ловят", приседают)

Три – уроним (встают, "роняют")

И ... ломаем! (топают)

Моя семья.

(Проговаривая слова, поочередно пальчики можно разгибать, а можно, наоборот, сгибать, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.

Этот пальчик ДЕДУШКА.

(загибает /разгибает/ большой пальчик)

Этот пальчик БАБУШКА.

(загибает /разгибает/ указательный пальчик)

Этот пальчик ПАПОЧКА.

(загибает /разгибает/ средний пальчик)

Этот пальчик МАМОЧКА.

(загибает /разгибает/ безымянный пальчик)

Этот пальчик Я.

(загибает /разгибает/ мизинчик пальчик)

Вот и вся моя семья!

(поднимает левую ручку и распрямляет все пальчики)

Кораблик

По реке плывет кораблик,

(прижимаем нижние части ладошек друг другу, верхние открыты: показываем «кораблик»)

Он плывет издалека,

(приставляем горизонтально левую руку к глазам)

На кораблике четыре очень храбрых моряка.

(показать четыре пальца)

У них ушки на макушке,

(приставляем обе ладошки к своим ушам)

У них длинные хвосты,

(кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)

И страшны им только кошки,

(показываем две открытые от себя ладошки)

Только кошки да коты!

(пальчики слегка сгибаем — получаются «коготки»)

Гимнастика для глаз.

Глазки.

Глазки вправо, глазки влево,

И по кругу проведем.

Быстро – быстро поморгаем

И немножечко потрем.

Посмотри на кончик носа

И в «межбровье» посмотри.

Круг, квадрат и треугольник

По три раза повтори.

Глазки закрываем,

Медленно вдыхаем.

А на выдохе опять

Глазки заставляй моргать.

А сейчас расслабились

На места отправились.

Автобус.

Мы в автобусе сидим,
Во все стороны глядим.
Глядим назад, глядим вперед,
А автобус не везет.
Внизу речка – глубоко,
Вверху птички – высоко.
Щётки по стеклу шуршат
Все капельки смести хотят.
Колёса закружились
Вперёд мы покатались.

"Отдыхалочка"

Мы играли, рисовали (выполняется действия, о которых идет речь)
Наши глазки так устали
Мы дадим им отдохнуть,
Их закроем на чуть - чуть.
А теперь их открываем
И немного поморгаем.

"Ночь"

Ночь. Темно на улице. (Выполняют действия, о которых идет речь)
Надо нам зажмурится.
Раз, два, три, четыре, пять
Можно глазки открывать.
Снова до пяти считаем,
Снова глазки закрываем.
Раз, два, три, четыре, пять
Открываем их опять.
(повторить 3 - 4 раза)

«Ах, как долго мы писали»

Ах, как долго мы писали (поморгать глазами).
Глазки у ребят устали.
Посмотрите все в окно (посмотреть влево – вправо).
Ах, как солнце высоко (посмотреть вверх).
Мы глаза сейчас закроем (закрывать глаза ладошками.)
В классе радугу построим (посмотреть по дуге вверх) -
Вверх по радуге пойдем (вправо и вверх – влево).
Вправо, влево повернём (поворачиваем вправо, влево)

А потом скатимся вниз (посмотреть вниз).

Жмурься сильно, но держись. (зажмурить глаза, открыть и поморгать ими)

“Весёлая неделька”

- Всю неделю по - порядку,

Глазки делают зарядку.

- В понедельник, как проснутся,

Глазки солнцу улыбнутся,

Вниз посмотрят на траву

И обратно в высоту.

(поднять глаза вверх; опустить их книзу, голова неподвижна)

- Во вторник часики глаза,

Водят взгляд туда – сюда,

Ходят влево, ходят вправо

Не устанут никогда.

(повернуть глаза в правую сторону, а затем в левую, голова неподвижна)

- В среду в жмурки мы играем,

Крепко глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем глазки открывать.

Жмуримся и открываем

Так игру мы продолжаем.

(плотно закрыть глаза, досчитать до пяти и широко открыть глазки)

- По четвергам мы смотрим вдаль,

На это времени не жаль,

Что вблизи и что вдали

Глазки рассмотреть должны.

(смотреть прямо перед собой, поставить палец на расстояние 25-30 см. от глаз, перевести взор на кончик пальца и смотреть на него, опустить руку)

- В пятницу мы не зевали

Глаза по кругу побежали.

Остановка, и опять

В другую сторону бежать.

(поднять глаза вверх, вправо, вниз, влево и вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и снова вверх)

- Хоть в субботу выходной,

Мы не ленимся с тобой.

Ищем взглядом уголки,

Чтобы бегали зрачки.

(посмотреть взглядом в верхний правый угол, затем нижний левый; перевести взгляд в верхний левый угол и нижний правый)

- В воскресенье будем спать,

А потом пойдём гулять,

Чтобы глазки закалялись

Нужно воздухом дышать.

(закрыть веки, массировать их с помощью круговых движений пальцев: верхнее веко от носа к наружному краю глаз, нижнее веко от наружного края к носу, затем наоборот)

Осень.

Вот стоит осенний лес!

В нем много сказок и чудес!

(выполняют круговые движения глазами)

Слева - сосны, справа – ели.

(выполняют движения глазами влево – вправо)

Дятел сверху, тук да тук.

(выполняют движения глазами вверх – вниз)

Глазки ты закрой – открой

И скорей бегом домой!

Овощи.

Ослик ходит выбирает,

Что сначала съесть не знает.

(обвести глазами круг)

Наверху созрела слива,

(посмотреть вверх).

А внизу растет крапива,

(посмотреть вниз.)

Слева – свекла, справа – брюква,

Слева – тыква, справа – клюква,

(посмотреть влево – вправо)

Снизу – свежая трава,

(посмотреть вниз)

Сверху – сочная ботва.

(посмотреть вверх)

Выбрать ничего не смог

И без сил на землю слег.

(зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз)

«Ёлка».

Вот стоит большая елка, (выполняют движения глазами)

Вот такой высоты. (посмотреть снизу вверх.)

У нее большие ветки.

Вот такой ширины. (посмотреть слева направо.)
Есть на елке даже шишки, (посмотреть вверх)
А внизу – берлога мишки. (посмотреть вниз)

Календарно-учебный график
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
естественно-научной направленности
«Радуга открытий»
на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения занятия	Теоретическая часть/ Практическая часть		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
			Тип/ форма занятия	Количество часов			
МОДУЛЬ «Природные штрихи »							
1	Вводное занятие. Гигиенические правила письма. Штриховка.	1 неделя сентября	Теория Практика	1 2	вводное	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
2	Виды штриховки. Вертикальная штриховка. Осенние листья. Заборчик.	2 неделя сентября	Теория Практика	1 2	вводное	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
3	Горизонтальная штриховка. Рисуем флаг России.	3 неделя сентября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогический анализ диагностического задания (возможно проведение дистанционной форме)
4	Наклонная штриховка. Ёлочка.	4 неделя сентября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение

5	<i>Штриховка «клубочки», волнистые линии. Кораблик.</i>	1 неделя октября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме)
6	<i>Штриховка с дорисовыванием. «Моя семья-моя опора».</i>	2 неделя октября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
7	<i>Обведение контура. Домик в деревне.</i>	3 неделя октября	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение дистанционной форме)
8	<i>Повторение пройденного. Выставка работ.</i>	4 неделя октября	Теория Практика	1 2	занятие по контролю знаний, умений, навыков	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение дистанционной форме)
МОДУЛЬ «Важные цифры »							

1	«Красиво писать-красоту творить». Знакомимся с клетками.	1 неделя ноября	Теория Практика	1 2	вводное	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
2	Знакомимся с точками, точками–опоры, линиями. Игра «Телефон».	2 неделя ноября	Теория Практика	1 2	вводное	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме)
3	Учимся писать цифры 1,2.	3 неделя ноября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
4	Учимся писать цифры 3,4. « День народного единства»	4 неделя ноября	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме)
5	Учимся писать цифры 5,6.	1 неделя декабря	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
6	Учимся писать цифры 7,8.	2 неделя декабря	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогический анализ диагностического задания (возможно

							проведение дистанционной форме) в
7	Учимся писать цифры 9, 0. «День герба РФ».	3 неделя декабря	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
8	Проверяем себя. Игра «Брейн-ринг»	4 неделя декабря	Теория Практика	1 2	занятие по контролю знаний, умений, навыков	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ результатов самостоятельного задания (возможно проведение дистанционной форме) в
МОДУЛЬ «Живые буквы»							
1	История русского алфавита. Правила письма. Элементы «наклонная», «крючок». Строчные буквы «и», «й», «ш».	1 неделя января	Теория Практика	1 2	вводное	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
2	Пишем элемент «петля». Строчные буквы «у», «ц», «щ».	2 неделя января	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)

3	Пишем элемент «мостик». Строчные буквы «н», «о», «ч».	3 неделя января	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
4	Элемент «овал». Строчные буквы «ь», «ы», «ъ».	4 неделя января	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ активности обучающихся на занятии (возможно проведение в дистанционной форме)
5	Пишем строчные буквы «а», «д», «з».	1 неделя февраля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)
6	Пишем строчные буквы «б», «ф», «ю». «День защитника Отечества»	2 неделя февраля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
7	Пишем строчные буквы «э», «л», «м», «я».	3 неделя февраля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение в дистанционной форме)

8	Пишем строчные буквы «с», «х», «ж», «г».	4неделяфевраля	Теория Практика	1 2	занятие по контролю знаний, умений, навыков	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ самостоятельного задания
9	Элемент «фонарик». Пишем строчные буквы «п», «т», «р», «к».	1 неделямарта	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
10	Элемент «верхняя петля». Пишем строчные буквы «е», «ё», «в». « Мамин день»	2 неделямарта	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме)
11	Пишем заглавные буквы «И», «Й», «Ш».	3 неделямарта	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
12	Пишем заглавные буквы «Ц», «Щ», «У», «Ч».	4 неделямарта	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
13	Пишем заглавные буквы «Г», «П», «Р», «Т». « День космонавтики»	1неделяапреля	Теория Практика	1 2	занятие по контролю знаний, умений, навыков	ЦДЮТ «Олимпия»	Анализ самостоятельного задания (возможно проведение дистанционной

							форме)
14	Пишем заглавные буквы «Л», «А», «М», «Я».	2неделяапреля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
15	Пишем заглавные буквы «О», «Ф», «Б».	3неделяапреля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме) 6
16	Пишем заглавные буквы «Д», «З», «В».	4неделяапреля	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение (возможно проведение дистанционной форме) 6
17	Пишем заглавные буквы «Е», «Ё», «С». «День Победы»	1неделямая	Теория Практика	1 2	практическое занятие	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогическое наблюдение
18	Пишем заглавные буквы «Х», «Ж», «Э».	2неделямая	Теория Практика	1 2	занятие по обобщению и систематизации знаний	ЦДЮТ «Олимпия»	Педагогический анализ диагностического задания (возможно проведение дистанционной 6

							форме)
19	<i>Пишем заглавные буквы «Н», «Ю», «К». « День славянской письменности и культуры»</i>	3неделямая	Теория Практика	1 2	<i>практическое занятие</i>	ЦДЮТ «Олимпия»	<i>Анализ активности обучающихся на занятии</i>
20	<i>Что узнали, чему научились. Выставка работ.</i>	4неделямая	Теория Практика	1 2	<i>занятие по контролю знаний, умений, навыков</i>	ЦДЮТ «Олимпия»	<i>Анализ самостоятельной работы (возможно проведение дистанционной в форме)</i>

Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Название события	Месяц	Форма работы	Практический результат и информационный продукт
1	Празднование Дня знаний (1 сентября)	Сентябрь	Развлекательно- игровая программа, МК	Фото и видеоматериалы с мероприятия, публикации в группе вконтакте
2	Тематическое занятие, приуроченное ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября).	Сентябрь	Беседа, просмотр видеоролика, творческие работы	Презентация, публикация в группе вконтакте
3	Экологический проект «Зеленая планета»	Сентябрь	Сбор экологических материалов, создание проекта.	Фотоотчет, публикация в группе ВКонтакте
4	День старшего поколения, приуроченный ко Дню пожилого человека	Октябрь	Встречи с ветеранами, участие в мастер- классах	Фотоотчет, публикация в группе вк

	(1 октября).			
5	Квест - игра «День народного единства», приуроченная ко Дню народного единства (4 ноября).	Ноябрь	Квест на тему истории России, подготовка стендов	Фото и видеоматериалы с мероприятия
6	Творческий конкурс «Россия — Родина моя!»	Ноябрь	Конкурс рисунков и стихов о России	Презентация лучших работ, фотоотчет
7	День Героев Отечества (9 декабря)	Декабрь	Беседа о подвигах Героев России	публикации в соцсетях
8	День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	Декабрь	Беседа на тему Конституции, проект «Мои права»	Презентация, отчет в группе ВКонтакте
9	Новогоднее мероприятие	декабрь	Игровое занятие	Фотографии в группе ВКонтакте
10	День памяти жертв Холокоста (27 января)	Январь	Беседа о Холокосте	Презентация, публикация на сайте
11	День защитника	Февраль	Военно-	Фото- и

	Отечества (23 февраля)		патриотический квест, поздравления	видеоматериалы, отчеты в группе
12	Масленица: народные традиции.	Февраль	народные игры и песни	Фото и видеоматериалы, отчет о празднике
13	Международный женский день (8 марта).	Март	Игровое занятие, поздравление девочек, мам, бабушек.	Фото и видеоматериалы, отчет о празднике
14	Спортивный праздник «Будь здоров, Россия!»	Апрель	Спортивные игры, конкурс на знание спорта России	Фото и видеоматериалы с соревнований
15	Празднование Дня Победы (9 мая)	Май	Парад, возложение цветов, выступления детей	Фото и видеоматериалы с мероприятий, публикации в соцсетях
16	Экологическая акция «Посади дерево»	Май	Засаживание деревьев, обсуждение проблемы экологии	Фотоотчет, запись в дневниках