Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 6 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

Методическое пособие

**Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности**

 Автор составитель:

 учитель нач. классов I категории

 Жидебаева Асия Давлетовна

 446218 Самарская область, г. Новокуйбышевск,

 пер. Школьный 7, school6-nov@mail.ru.

**СОДЕРЖАНИЕ**:

Пояснительная записка

**Глава I. Методические материалы для формирования духовно -нравственных ценностей на уроках и во внеурочной деятельности**

**\*** Формулирование темы урока и постановка проблемы

\* «Мозговой штурм»

\* Устный опрос у доски

\* Метод диалога

 \* Приёмы работы с книгой

\* Методы и приёмы работы с текстами художественной литературы

 \* Наглядные методы обучения

 \* Методы обучения творческому письму

 \* Приёмы творческого чтения

 \* Развивающие творческие задания

\* Приемы рефлексии

\* Виды и способы постановки домашнего задания

**Глава II. Нетрадиционные формы организации обучения на уроках духовно-нравственного цикла**

\* Урок-путешествие

\* Урок-погружение

\* Урок-презентация

\* Урок-исследование

\* Урок-игра

\* Занятие в форме «Круглого стола

 \* Урок в форме «Вопросов и ответов

**Глава III. Приёмы организации игрового взаимодействия**

\* Игра «Волшебные вопросы»

\* Игры с текстом

 \* Интеллектуальные игры

\* Игровые модели

 Данное методическое пособие является практико-ориентированным в решении проблемы духовно-нравственного образования личности современного школьника. Содержит описание широкого спектра эффективных методик работы на уроке и во внеурочной деятельности, рекомендации по их использованию. Пособие адресовано широкому кругу педагогов: школьным учителям гуманитарных дисциплин, классным руководителям, воспитателям групп продлённого дня, организаторам внеклассной работы при подготовке воспитательных мероприятий духовно-нравственного характера.

Каждое новое время приводит с собой новую школу. Школа как часть общественного пространства «встроена во время страны», и неминуемо отражает эпоху, выявляя новые общественные тенденции и идеологические доминанты. Духовно-нравственное воспитание в современной школе – одно из приоритетных направлений. Ученик должен представлять, во имя чего и ради чего он живет на земле, к чему необходимо стремиться человеку, сообразуя свою жизнь с вечными человеческими ценностями (ФГОС 1.5; 10.1). Значение духовно-нравственного воспитания в современных реалиях трудно переоценить. Вместе с тем методическое сопровождение учебно-воспитательного процесса по духовно-нравственному развитию школьников представлено в современной педагогической литературе недостаточно широко Предлагаемое пособие «Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности имеет своей целью восполнение имеющегося пробела в методике преподавания предметов духовно-нравственного цикла в общеобразовательной школе. В пособии предлагается комплексный подход к духовно-ориентированному образованию через учебную и внеурочную деятельность (практический опыт, сценарии, методические материалы внеклассных занятий). Разработанное пособие содержит краткое описание эффективных методов и приемов по духовно-нравственному образованию обучающихся с 1 по 11 класс для реализации соответствующих требований ФГОС. Даны практические рекомендации по использованию методического инструментария и приведены конкретные примеры. Из предложенных в пособии содержательных и методических аспектов духовно-нравственного образования учитель может выбрать те, которые наилучшим образом ответят потребностям и индивидуальным особенностям класса.

 Пособие подскажет возможный подход к выявлению и разрешению духовно-нравственной проблемы, решаемой на учебном занятии или внеклассном мероприятии. Описание методических принципов и подходов в преподавании духовно-нравственных дисциплин иллюстрируется в пособии конкретными примерами практического применения с использованием традиционных и инновационных форм и с учетом содержания курса и современных реалий.

В пособие включены методические материалы, которые стимулируют образно-ассоциативное восприятие учебной информации через разнообразные методики формирования навыков словесно-художественного творчества: составление синквейна, диаманты, написание зарисовок и миниатюр по опорным словам, упражнение «Продолжи…», «От слова к предложению» и др. В качестве нетрадиционных форм организации учебного занятия предложены «урок-путешествие», «урок-погружение», «урок-презентация» и другие формы.

В пособии в качестве вспомогательного инструментария предложены различные активные методы развивающего обучения: «Запоминаем тройки слов», «За кем последнее слово?», развивающие каноны и др. Рассматриваются игровые модели духовно-нравственного содержания, которые способствуют приобретению детьми нравственного сознания, опыта, создают ценностные отношения между детьми в процессе взаимодействия. Несомненную практическую значимость представляет игровой материал, который может быть продуктивен на уроке, на факультативном занятии, во внеклассной работе. В пособии описаны виды и формы контроля учебных достижений школьников, позволяющие успешно, с позиции творческого подхода, решать сложные вопросы оценивания учащихся на уроках с духовно-нравственным компонентом (написание эссе, сочинений, рецензий, путевых заметок, отзывов и др.). Предложенные формы контроля носят личностно-ориентированный характер и позволяют реализовать побудительную, обучающую, воспитательную и развивающую функции, способствуют решению задач ценностного самоопределения в соответствии с задачами духовно-нравственного воспитания. В пособии раскрывается спектр методик организации школьной деятельности во внеурочной и внеклассной работе: экскурсии по святым местам, беседы, викторины.

Содержание «Слов…» структурировано по темам: «Духовная жизнь человека», «Ценность человека и человеческой жизни», «Нравственные добродетели», «Любовь, семья, дети» и др.

Вместе с тем следует отметить, что работа учителя – это творчество, и оно состоит, прежде всего, в выборе из множества вариантов построения уроков тех, которые наилучшим образом отвечают потребностям конкретного класса и интересам учителя. Учитель сам выбирает программу, логику изложения, методы и приемы обучения с учетом особенностей класса, уровня подготовленности учащихся. А предложенное пособие может быть полезным в решении вопросов духовно-нравственного воспитания школьников.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКЕ**

**Истина вечна и неизменна,**

 **но способы ее выражения временны и переменчивы**…

 В данном разделе описаны организационно-методические приемы, способствующие становлению духовно-нравственной личности ученика и обеспечивающие интерактивный режим обучения.

**«МОЗГОВОЙ ШТУРМ»**

Автор идеи «мозгового штурма» – американец Алекс Осборн – отмечал, что группы превышают потенциальную продуктивность того же числа одиночек (А. Осборн). При первом обращении к «мозговому штурму» школьникам любопытно будет услышать историю о том, как появилась эта форма интенсификации мыслительной деятельности. В годы Второй мировой войны Осборн служил во флоте, и однажды их корабль получил сообщение о приближении торпеды. Столкновение могло произойти в любой момент, и тогда капитан, следуя практике средневековых пиратов, вызвал на палубу всю команду и велел высказывать любые, даже самые, на первый взгляд, нелепые идеи, которые бы ответили на вопрос: как спасти корабль при торпедной атаке? Корабельный кок, в частности, высказал предложение единовременно подуть, чтобы сбить торпеду с курса... После войны Осборн вспомнил эту историю в кругу друзей, и они решили заново обсудить проблему и, между прочим, нашли в предложении кока рациональное зерно: в определенной степени напор воздуха, например, мощная струя корабельной помпы, действительно мог бы притормозить скорость разбега торпеды и дать возможность кораблю сманеврировать. В дальнейшем Осборн разработал основы того механизма, который он назвал «управляемым воображением» или «мозговым штурмом». Цель данного приема – стимулировать группу к быстрому решению поставленного вопроса-проблемы, к быстрому генерированию большого количества идей. Группе дается определенная проблема для обсуждения. Правила проведения «мозгового штурма», установленные Осборном, включают в себя следующие положения:

 1. Никакой критики. Негативные оценки предложенных идей должны быть отложены до более позднего этапа

 2. Приветствуются любые предложения, какими бы нелепыми они ни казались. Очень просто упустить идею и очень сложно ее найти.

3. Чем больше количество идей, тем лучше, тем вероятнее нахождение оптимального варианта решения

 4. Улучшайте и комбинируйте идеи. Кроме генерирования собственных идей, вносите свои предложения об улучшении вариантов решения, высказанных другими, или о возможной комбинации двух и более идей в одну более общую. На первых порах, когда ученики только осваивают эту форму деятельности, можно проводить «мозговой штурм» со всем классом, при условии, что тема достаточно интересна и актуальна. Ученикам предлагается в течение двух-трех минут обдумать свои предложения, а затем высказать их. «Классический» вариант «штурма» предполагает:

1. Разделение класса на группы по 5–7 человек, в работу которых учитель не может вмешиваться.

 2. Формулируется вопрос-проблема, обосновывается задача его решения.

 3. «Штурм» поставленной проблемы. В группе участники поочередно высказывают вслух свои идеи (10–15 минут). Эксперты в своих группах фиксируют идеи, работу каждого.

 4. Сообщение о результатах «мозговой атаки» («штурма»).

 5. Публичная защита наилучших идей. Этот вид коллективной деятельности полезен для школьников: он тренирует умение слушать и взаимодействовать, учит кратко и четко выражать свои мысли, борется с косностью мышления, а также обучает обдумыванию. Подбор заданий для «мозгового штурма» – дело нелегкое, поскольку проблема должна быть жизненна, актуальна для учеников, чем-то задевать их лично. Проблема не должна требовать специальных знаний, которые могут отсутствовать у детей, либо они должны быть заранее сообщены ученикам.

**Примеры тем для обсуждения с помощью «мозгового штурма»**

 1. У двери одного из благотворительных фондов столпотворение. Несколько десятков человек окружили дряхлого старичка. Он так громко рыдал, что люди просто не смогли пройти мимо. Оказалось, на День Победы дедушке-ветерану выдали пакет с гуманитарной помощью из Германии. «Взгляните, люди добрые, иностранную подачку вручили. Вот, смотрите, – победителю прислали побежденные!» – с этими словами он дрожащей рукой сорвал с груди медаль «За отвагу» и бросил ее под ноги. Нет, фронтовик не отрекся от награды, не изменил Родине, не осквернил этим память погибших товарищей. По большому счету, эта старенькая медаль – самое ценное, что у него осталось. За кусочком металла – целая эпоха: боль, страдания, страх, радость, печаль... Одним словом, то, через что человек «прошел» твердой поступью и с высоко поднятой головой. Что же случилось в душе старого человека? Кто и как должен помочь ему оставаться победителем родной русской страны с высоко поднятой головой?

 2. – Инвалид Великой Отечественной, – говорит седовласый старичок, пытаясь подняться в автобус. – У меня нет льготных мест, – отвечает водитель, – так что платите за проезд! – У меня и денег-то нет. Вот, еду на почту, чтобы пенсию получить. – Не морочьте мне голову: платите или выходите! – не унимался шофер, трогая с места автобус. Когда же старичок вошел в транспорт, водитель просто выгнал его прямо на глазах у честного народа. Люди, которые поспешили к нему, чтобы оказать первую помощь, просто прозрели, когда пострадавший тихим голосом сказал: «Когда меня, сопливого пацана, забирали на фронт, я даже и слова против не сказал. Пять лет бегал, как угорелый, под пулями. После войны женился, воспитал троих детей, которые, став взрослыми, разъехались по всей стране. Неужели я не заслужил, чтобы в старости на меня хотя бы не плевали?!».

Обсуждение проблемы беспамятства. Время настоящее сложное. Люди заняты собой, так что им не до ближнего и, тем более, не до стариков-ветеранов. А ведь их становится все меньше. Причем, многие отходят в мир иной неспокойно, без мира в душе, всеми забытые. Каждый день для них – это боль. И, несмотря на это, они не требуют особых почестей. Более того, они нас, молодых, вообще ни о чем не просят. А свою старость коротают с одним лишь желанием – чтобы мы не спешили их хоронить. При обсуждении нравственной ситуации возможна работа с заповедями: «Почитай отца и мать, тогда долго и счастливо будешь жить на земле», «Возлюби ближнего своего, как самого себя».

 3. «Счастье – что это?»– спросили малыша. «Это когда все хорошо», – ответил он. Для него достаточно, чтобы были мама и папа, чтобы были игрушки, чтобы он был сыт и одет. Но с возрастом круг показателей, «обеспечивающих» счастье, растет, как снежный ком. Как думаешь ты, что такое счастье? Какого человека можно назвать счастливым? Обсуждение проблемы богатства, славы, власти в человеческой жизни, их способности обеспечить человека счастьем. Признаки и призраки счастья.