

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитания интереса к чтению;
- овладение речевой и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника: понимание духовной сущности произведения.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Данная рабочая программа ориентирована на работу по **учебно – методическому комплексу**

●**Рабочая программа.**

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочая программа . 1-4 классы

●**Учебники:**

Литературное чтение. Учебник . 1 класс. В 2-х ч. Составители Л.Ф.Климанова , В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

Литературное чтение. Учебник . 2 класс. В 2-х ч. Составители Л.Ф.Климанова , В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х ч. Составители Л.Ф.Климанова , В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

Литературное чтение. Учебник . 4 класс. В 2-х ч. Составители Л.Ф.Климанова , В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская

●**Рабочие тетради и пособия**

Климанова Л.Ф. Рабочая тетрадь . 1 класс

Климанова Л.Ф. Рабочая тетрадь .2 класс.

Климанова Л.Ф. Рабочая тетрадь . 3 класс.

Климанова Л.Ф. Рабочая тетрадь . 4 класс.

●**Методические пособия**

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения . Поурочные разработки. 1 класс.

Климанова Л.Ф. и др. Уроки литературного чтения . Поурочные разработки. 2 класс.

Климанова Л.Ф. и др. Уроки литературного чтения . Поурочные разработки. 3 класс.

Климанова Л.Ф. и др. Уроки литературного чтения . Поурочные разработки. 4 класс.